



**Константин Иванович Сенчихин (1905–1985) — советский архитектор, в период Великой Отечественной войны был назначен начальником службы маскировки города Баку.**

👉 Этот проект сыграл важную, если не решающую роль в обороне города, имевшего стратегическое значение.

🏢 Родился в 1905 года в Баку и **отдал городу всю свою жизнь, все свои знания, опыт, талант**. Автор зданий, которыми любуются не только жители города, но и приезжие, он долгое время работал директором Бакметропроекта, руководил строительством **Бакинского метрополитена**. Во времена его молодости коллеги называли Сенчихина бакинским Корбюзье, отдавая дань его стилю, совмещающему модерн и монументализм.

🎓 Константин Иванович окончил **Азербайджанский политехнический институт** в 1925 году. Среди его соучеников такие талантливые архитекторы, как историк архитектуры академик АН Азербайджанской ССР Садых Алекпер оглы Дадашев и народный архитектор СССР академик АН Азербайджанской ССР доктор архитектуры и профессор Микаэль Алекскерович Усейнов

#### ✓ **Проект «Ложный Баку»**

🔴 Большая часть горюче-смазочных материалов шла на фронт из Баку, поскольку добывавшаяся здесь уникальная по составу нефть практически не требовала переработки.

 Зная о плане захвата Баку нацистской Германией, Генеральный Штаб Обороны **принял решение о маскировке** отдельных объектов и всего города на случай бомбардировок с самолетов, особенно опасных в ночное время.

 В распоряжение К.И. Сенчихина выделили самолет, чтобы у него была возможность наблюдать объекты с высоты полета и в ночное, и в дневное время. **Константин Иванович спроектировал, сконструировал и отстроил ложный Баку в 30 км от настоящего города.** Более того, он спроектировал и построил конструкции, имитировавшие движение автомобилей, городских трамваев сисками от проводов и поездов. Масштабы ложного города должны были соответствовать реальному и не вызывать сомнения во время облета. Вся работа по проекту и строительству была выполнена за очень короткий срок.

 Принимать проект приехала комиссия Генерального Штаба из Москвы. Вместе с представителями местных властей члены Комиссии **несколько раз облетели «Ложный Баку» и реальный Баку в ночное время**, а Сенчихин на земле ждал сурогового вердикта. Наконец приземлились, и прямо на аэродроме начали обсуждать впечатления. Переволновавшийся Константин Иванович рассказывал:

*«Генерал из Москвы подошел ко мне, пожал руку и сказал: "Спасибо за очень хороший и уникальный проект, который Вы сделали для нашей страны. Это так реально, что даже я, зная, что это не настоящий Баку, не мог заметить разницы. Хорошая работа, и еще раз Вам спасибо". В тот момент я почувствовал, как с меня спало напряжение, в котором я жил все последние дни. Чувство освобождения было так сильно, что я больше ничего о том дне не помню, даже как добрался до дома».*

 Самоотверженный труд и гениальный замысел Константина Сенчихина внесли неоценимый вклад в защиту стратегически важного города и обеспечение фронта горючим. Его наследие — это не только великолепные здания, но и беспрецедентная операция по спасению родного Баку от уничтожения, навсегда оставшаяся яркой страницей в истории Великой Отечественной войны.